UNA PRODUCCION DE STATUS PUBLICIDAD Y DIARIO EL DEBER

MIERCOLES 27
DE AGOSTO

Nº 1

PARA ellas...

A UN PASO DE LA PRIMAVERA

LIPOASPIRACION

ELLAS EN LA HISTORIA

entre Amigas

EMPEZAMOS UNA NUEVA EPOCA DE INFORMACION ESPECIALIZADA PARA LA MUJER DE SANTA CRUZ, Y DE UNA FORMA CASI INTIMA "PARA ELLAS..." PRETENDE LLEGAR HACIA USTED A TRAVES DE TEMAS RELACIONADOS AL QUE HACER DE LA MUJER DE HOY, UNA MUJER QUE TRABAJA A LA PAR DEL MARIDO, EN LA EDUCACION DE LOS HIJOS, COMO UNA MUJER MODERNA Y PREOCUPADA CON EL MUNDO DONDE VIVE, POR EL BIENESTAR DE SU GENTE. UNA MUJER QUE REPRESENTA EL FENOMENO DE LA BENEFICIENCIA EN SANTA CRUZ, DONDE GRUPOS DE MUJERES, GENERALMENTE JOVENES, PARTICIPAN CANALIZANDO SUS ENERGIAS PARA LAS OBRAS DE AYUDA SOCIAL.
COMO ES EL CASO DEL GRUPO DAR (DAMAS DE AYUDA Y RENOVACION) QUE APESAR DE MUY POCO TIEMPO EN EL TRABAJO DE AYUDA SOCIAL, YA DESEMPEÑA UN IMPORTANTE PAPEL PARA LA BENEFICENCIA DE SANTA CRUZ, ESPECIALMENTE VINCULADA A LA RESTAURACION DEL HOSPITAL DE NIÑOS MARIO ORTIZ SUAREZ.

"PARA ELLAS...", SE PRESENTA.

CARMIÑA DE SALDAÑA.

SUMARIO

EVITA... ELLAS EN LA HISTORIA 3

PARA ESTAR EN FORMA 4

EL GRUPO DAR POR DENTRO 5

A UN PASO DE LA PRIMAVERA 6-7

MUCHO GUSTO PARA COCINAR 8

LAS VACUNAS 9

Y MUCHO MAS PARA USTED..

NUESTRA PORTADA

MARISOL MENDEZ
PEINADO: PIPPO
MAQUILLAJE: SARITA

STAFF

ES UNA PRODUCCION DE STATUS publicidad Y Diario EL DEBER

PORTADA: MARISOL MENDEZ
PEINADO: PIPPO
MAQUILLAJE: SARITA

DIRECTORA: SONIA RIVERO DE SAUCEDO
COORDINADORA GENERAL: CARMIÑA DE SALDAÑA
REDACCION: BEATRIZ ARAUZ SUAREZ
FOTOGRAFOS: MARIO A. RIVERA
WALTER PACHECO

DIRECTOR CREATIVO	Alejandro Fuentes
DIAGRAMACION Y ARMADO	Jose Peña y Rolando Alarcon
GERENCIA DE PUBLICIDAD	Juan Pasten Peñafiel

ELLAS EN LA Historia

Evita...

Apasionada, de férrea y enorme capacidad de trabajo y sacrificio, entre 1945 y 1952, María Eva Duarte de Perón gravitó decisivamente en la vida argentina. Su labor en favor de las clases desposeídas, su excluyente dogmatismo, le granjearon por igual la fervorosa adoración de sus partidarios y la animadversión y hasta el rencor de sus enemigos políticos.

EVA.- "Aunque deje en el camino jirones de mi vida, yo sé que ustedes recogerán mi nombre lo llevarán como bandera hasta la victoria". *Pronunciadas por una mujer pálida y debilitada, las palabras resonaban sobre más de un millón de manifestantes eufóricos por el hecho de escucharla e impresionados por el deterioro evidente de su estado físico. Por entonces-17 de octubre de 1951- había trascendido que la salud de Eva Perón estaba resintiéndose, pero ninguno de sus seguidores se resignaba a aceptar la posibilidad de su desaparición.*

Nacida el 7 de mayo de 1919 en Los Toldos, provincia de Buenos Aires, María Eva Duarte fue la menor de los cinco hijos de Juana Ibarguren y Juan Duarte. Su infancia, limitada por la pobreza y el estrecho marco de la vida pueblerina, transcurrió en Los Toldos y en Junín, dos apacibles localidades asentadas en el dilatado horizonte de la pampa argentina.

De ese ámbito se alejó para siempre en enero de 1935, cuando llegó a Buenos Aires dispuesta a abrirse camino en el medio artístico. Tres meses después consigue su primer trabajo como actriz de reparto, y con el correr del tiempo incursiona por el cine, se familiariza con el teatro y se convierte en figura de un género por entonces en pleno auge: el radioteatro. Hacia 1942 ya encabeza una compañía radioteatral, y en agosto de 1943 dan resultado sus primeros esfuerzos en el campo gremial: nace la asociación Radial Argentina, entidad que agrupa a los trabajadores de la radiodifusión; María Eva ocupará la presidencia. Por entonces, la situación político-social argentina había entrado en una fase de aceleración cambios. el 4 de junio de 1943 una revolución concluyó con una década de gobiernos conservadores. Entre los gestores del movimiento militar iba afirmando su personalidad política el coronel Juan Domingo Perón. El 27 de octubre de 1943 Perón se hizo cargo del Departamento Nacional del Trabajo y, desde allí, comenzó a impulsar la organización sindical de los trabajadores, desarrollando una política que lo convirtió pronto en líder de la clase obrera.

El 22 de enero de 1944, el coronel Perón y Eva Duarte se conocen en el transcurso de un festival artístico que se realiza con el fin de recolectar fondos para las víctimas del terrible terremoto que días antes había arrasado la ciudad de San Juan. Poco después ambos inician su relación sentimental, y Eva se vuelca con entusiasmo a difundir el ideario justicialista. Su capacidad de lucha queda demostrada durante las jornadas previas al 17 de octubre de 1945. detenido Perón en la Isla Martín García, en el Río de la Plata, Eva se empeña en obtener su libertad entrevistando a militares, abogados y personajes influyentes.

Agotados esos recursos, decide gestionar un paro general de adhesión a Perón y recorre los sindicatos y fábricas más importantes lanzando una consigna ferviente: "hay que rescatar al coronel". *El día 17 de octubre,. declarada la huelga general, compactas columnas de trabajadores se dirigen a Plaza de Mayo y no se retiran hasta escuchar la palabra de Perón, quien es liberado y llevado precipitadamente a la plaza para satisfacer el reclamo popular.*

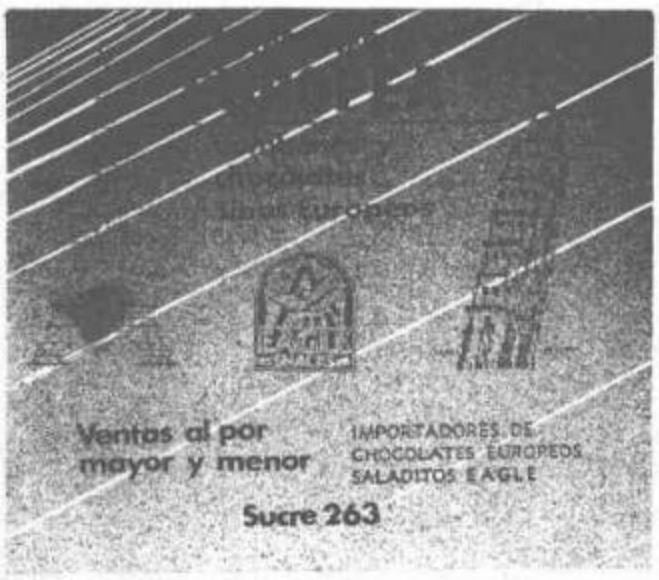
Cinco días más tarde, Perón y Eva Duarte contraen matrimonio, sellando una unión afectiva que contribuye en forma decisiva a dar identidad política al nacimiento Movimiento Peronista. Pocos días después de la ceremonia, ambos inician las giras proselitistas previas a las elecciones del 24 de febrero de 1946, que llevan a Perón a la presidencia de la República.

Por esa fecha Eva ya había abandonado para siempre su carrera artística y debutado como oradora en concentraciones populares. Además, las ceremonias protocolares comenzaban a popularizar su imagen de Primera Dama, que terminó de modelarse entre principios de junio y fines de agosto de 1947, cuando visita España, Italia - donde es recibida por el Papa Pio XII -, Portugal, Francia, Suiza y finalmente Brasil y Uruguay.

Poco después del regreso de Eva al país, el Parlamento sanciona la ley -por ella inspirada- que otorga el derecho de votar a la mujer, un año más tarde es elegida Presidente del Partido Peronista Femenino. Para sus partidarios empezaba a ser Evita. Tenía entonces el poder la fama y la gloria, pero nada de eso le hizo disminuir su acción en favor de los necesitados. Desde la Fundación Eva Perón, organismo de ayuda social donde cumple jornadas agotadoras, atiende personalmente los pedidos de hombres y mujeres que acuden a solicitar apoyo económico, trabajo, consuelo, ayuda de todo tipo. Bajo su dirección, la Fundación construye escuelas de enfermeras, colonias de vacaciones, hospitales, hogares para ancianos, clínicas de recuperación infantil, comedores escolares.

Esa tarea modela su rostro de benefactora, la imagen de hada protectora que arrraiga en vastos sectores del pueblo. Pero Eva también ofrece un perfil combativo que la convierte en centro de agitadas polémicas. Adorada por los seguidores del peronismo y detractada por los opositores, produce una polarización política casi irreversible, galvanizada por el explosivo énfasis que pone en la defensa de Perón y su gobierno. "Quiero que mi pueblo sepa que estamos dispuestos a morir por Perón"; "Pido a Dios que no permita a los insentatos levantar la mano contra Perón porque ese día yo saldré con las mujeres del pueblo, yo saldré con los descamisados de la Patria para no dejar en pié ningun ladrillo que no sea peronista", *proclama en las concentraciones.*

CONTINUARA LA PROXIMA SEMANA



PARA ESTAR EN Forma

JOGGING AEROBICO PRINCIPANTES 3 MINUTOS.

El jogging aeróbico fortalece el corazón y los pulmones provocandoi una aceleración del pulso. Por ello, el cuerpo necesita una mayor cantidad de oxígeno. Respire profundamente y practique con el grado de esfuerzo correcto para Ud.

NO DEBE ESFORZARSE HASTA EL PUNTO DE PERDER EL ALIENTO A CAUSA DE LA FATIGA.

Salte de forma ligera, relajada y suave para no extenuar sus talones.

Si el suelo vibra, ello significa que aún no ha adquirido el estilo correcto de salto.

No abandone el jogging aeróbico ni siquiera si al principio le flaquean los ánimos, ya que estos ejercicios le proporcionarán my pronto más energías, resistencia y bienestar.

1.- TROTE SIN MOVERSE DEL LUGAR.

2.- JUMPING JACK (El saltarín).

Salte con las piernas separadas; al mismo tiempo los brazos a los costados.

Repetir 10 veces.

3.- SALTO GIRATORIO DE TWIST.

Salte hacia arriba, haciendo girar el cuerpo hacia la izquierda mientras mueve los brazos hacia la derecha. . . luego salte girando hacia la derecha y movien do lo brazos hacia la izquierda.

Repetir 10 veces.

4.- Levante las piernas hacia atrás con la rodilla flexionada.

5.- Levante la pierna con la rodilla flexionada.

En el próximo número continuaremos con este circuito de ejercicios para que Ud. los coleccione y, tenga siempre a mano un método sencillo para mantenerse siempre en buena forma.

EL GRUPO DAR POR DENTRO

Damas cruceñas imbuidas del deseo de ayudar a la grandeza de su pueblo, se unieron el 7 de marzo de 1985 fundando el Grupo DAR con 26 socias, todas ellas con ansias de trabajo por algo tan nuestro como es el Hospital de Niños "Mario Ortiz".

Para cumplir con sus metas empezaron a trabajar realizando bazares, trabajos manuales y artesanales. Tambien como otra forma de recaudar fondos presentaron un stand en la feria Exposición 85, donde lograron recaudar una suma considerable.

El grupo DAR, continuó la obra que se habia trazado y con la voluntad e iniciativa que tienen al contar con integrantes jóvenes, organizaron, y llevaron adelante una fiesta infantil de fantasía para el carnaval en el Country Club en procura de recolectar más recursos económicos.

A medida que pasa el tiempo este grupo de voluntarias que vive en carne propia el dolor de los niños que llegan al hospital y muchas veces son rechazados por falta de camas, espacio físico y material quirúrgico, dinamizó su labor en bien de la salud infantil y pensando en cosas más superiores, con miras a obtener fondos para terminar más rápido un pabellón de pensionado que permita generar ingresos que a su vez posibiliten mantener a los otros donde la atención es gratuita, buscó la ayuda de la promotora del evento de belleza "Mis Haway and Tropic" que se llevó a cabo en el Club Social "24 de septiembre" de cuya recaudación DAR obtuvo un 20%.

Después de un año de trabajo se llegó a recaudar 17.000 dólares americanos que fueron utilizados en la construcción de un pabellón que consta de 8 piezas, cuatro de ellas con baño una dependencia de enfermeria y su cocina más un cuarto para el médico de turno que sirve de consultorio, también cuenta con baño. En total son 16 piezas que se entregaron totalmente equipadas con 12 camas y 4 cunas

El grupo DAR, estará presente nuevamente en la feria exposición 86 con su bazar y sus directivas invitaron a todas las personas de buena voluntad a acercarse para contribuir a la obra que emprendieron en favor de los niños desvalidos.

Este grupo de jóvenes voluntarias nos muestra que las personas pueden trabajar por el bien social y mejora de nuestro pueblo tan necesitado de servicios de salud.

La directiva de DAR está conformada por Ruthy Gil de Brunn como presidente, vice presidente Ana María de Suárez, tesorera Ana María de De Chazal, secretaria Rosario Jauregui de Aguirre y vocal Yara Parra de Gómez.

el grupo DAR en pleno

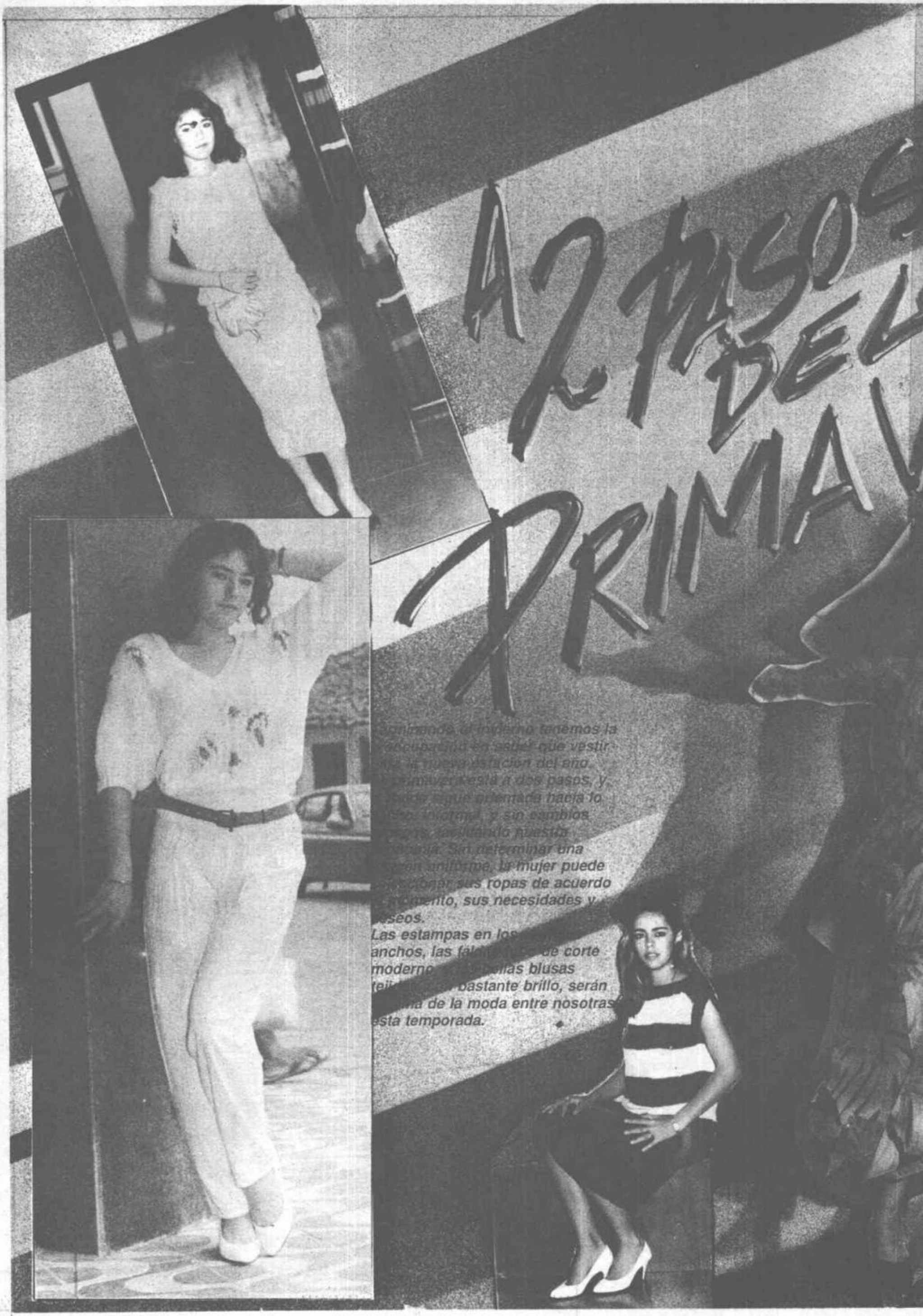
Viva la institución solo con el cariño de ellas...

SU PUBLICIDAD

PARA ellas...

LLAMANDO AL FONO **3-1892**

y nuestros ejecutivos lo visitarán


A 2 PASOS DEL PRIMAV

...minando el invierno tenemos la ...ocupación en saber que vestir ...la nueva estación del año. ...primavera está a dos pasos, y ...que orientada hacia lo ...informal, y sin cambios ...facilitando nuestra ...Sin determinar una ...uniforme, la mujer puede ...sus ropas de acuerdo ...momento, sus necesidades y ...deseos.

Las estampas en los ... anchos, las fal... de corte moderno ... bellas blusas tej... bastante brillo, serán ...a de la moda entre nosotras esta temporada.

MUCHO GUSTO PARA Cocinar

Quien no ansia saborear una 'rica PAELLA A LA VALENCIANA? pero antes conozcamos algo sobre su historia.

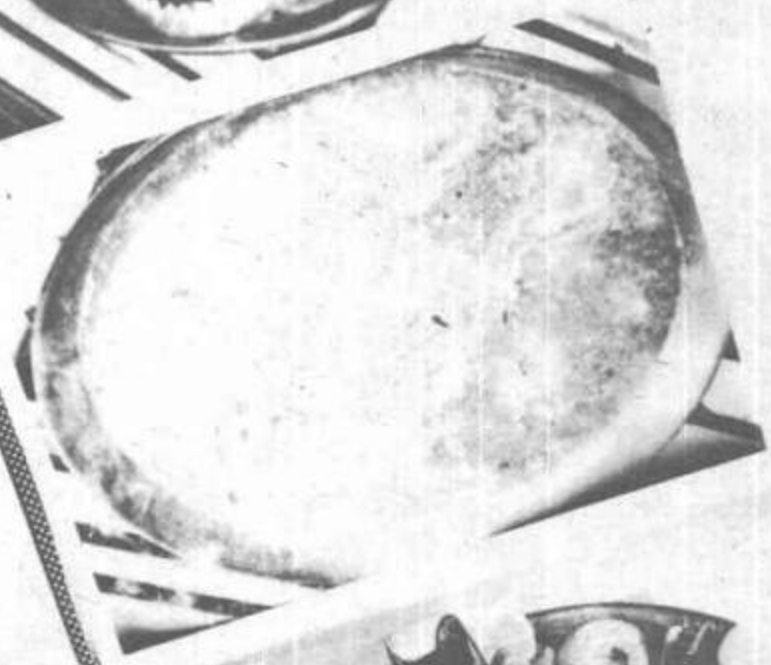
La paella es en realidad la receta típica de la región de Valencia pero ya hace muchos años que su fama ha atravesado las fronteras y es apreciado el plato por su vivacidad, por su exotismo y desde luego por su sabor inigualable. La paaella ha conseguido tal renombre que en toda Europa podemos encontrar en la actualidad paella en conserva.

Otro indicio de la fama de la paellla es que existen multitud de recetas, todas ellas con algunas variantes, que proclaman ser la verdadera paella.

Para algunos autores es indispensable el pollo para la paellla, otros afirman que la paella genuina sólo debe componerse de anguila, caracoles y judías verdes, finalmente hay quien asegura que en la verdadera paella es indispensable que el pollo y el pescado vayan mezclados y no pueden faltar las alubias blancas. La realidad es que el arroz guisado en paella y con un buen sofrito, ya vaya acompañado de pescado, carne, legumbres o verduras es sabrosísimo de todas formas.

La verdad es que esta forma de guisar el arroz la hemos aprendido todos de los valencianos y también es verdad que nadie como ellos saben guisar el arroz en todas sus variedades. No es de extrañar dado que Valencia es la región española donde más arroz se cultiva. No he pretendido dar la verdadera receta de Paella. Me limité a descubrir una paella de mariscos que no por "heterodoxa" deja de ser sabrosa.

Preparación:
Colocar en una paellera, el pollo, dorarlo bien y agregar los tomates y los pimentones cortaditos, hacer un sofrito, aparte en una sartén freir los dos dientes de ajo y luego agregar los calamares y el pulpo cortaditos, agregarlo esto a la paellera dejar cocinar unos minutos y luego agregar el arroz y el caldo donde se habrá disuelto el azafrán dejar cocer el arroz, agregar los guisantes, luego colocar los camarones, las almejas y los mejillones y los pimientos morrones cortaditos y la pondremos al horno durante 5'. Retirar y servir caliente acompañada de rodajas de limón.



PAELLA A LA VALENCIANA

Ingredientes

500 grs. de arroz de buena calidad
500 grs. de mejillones
500 grs. de almejas
250 grs. de camarones
250 grs. de pulpo
250 grs. de calamares
1 pollo
caldo, cantidad necesaria
4 tomates pelados y picados
1 cápsula de azafrán
2 pimentones verdes
1 lata pimientos morrones
250 grs. de arvejas
aceite y mantequilla cant. necesaria
dos dientes de ajo

SECCION ESPECIAL

COMO POR ARTE DE: MAGIA

Asesoramiento del Dr. Carlos Lino Mérida.

Técnica segura, resultados perfectos.

Como en un pase de mágia, en apenas algunos años, desde 1975 en Francia se empezaron los primeros experimentos del tratamiento para la remoción de las gorduras localizadas del cuerpo humano.

El responsable de tal avance en la cirugía plástica fue el Dr. Gerard Illouz, destacandose hacia el mundo como el "inventor" de un método que revolucionó los tratamientos de estética reconstructiva.

La Lipoaspiración puede remodelar completamente el cuerpo para un resultado de belleza proporcional.

Ese tratamiento está indicado a las personas gordas que tienen dificultad para disminuir los grandes volumenes de gordura localizada.

El método consite en hacer la succión de las grasas acumuladas en las diferentes regiones del cuerpo, pero con una indicación médica específica para así conseguirse un resultado perfecto.

Es necesario que la piel no sea del todo flácida, tal es el caso de las personas mayores, a partir de los 40.50, donde el resultado final puede que no sea completo.

La lipoaspiración es una técr para bajar el volumen y según el criterio médico puede ser aplicada en varias etapas, con intérvalos cortos, dependiendo del paciente.

Entre las regiones del cuerpo que más se aplica la lipoaspiración están los muslos internos y externos, cadera, cintura, abdómen, brazos, espaldas, mejillas, etc... con el uso de la anestesia local o general, a depender de la orientación médica.

En nuestro medio tenemos la experiencia en la lipoaspiración del Dr. Carlos Lino Mérida, especialista en el tratamiento, cuando nos explica que la intervención se limita a no más de un dia en la clinica de cirugia plástica, y en cuanto a la recuperación, a depender del paciente, es muy rápida, sin mayores sacrificios para su vida diaria.

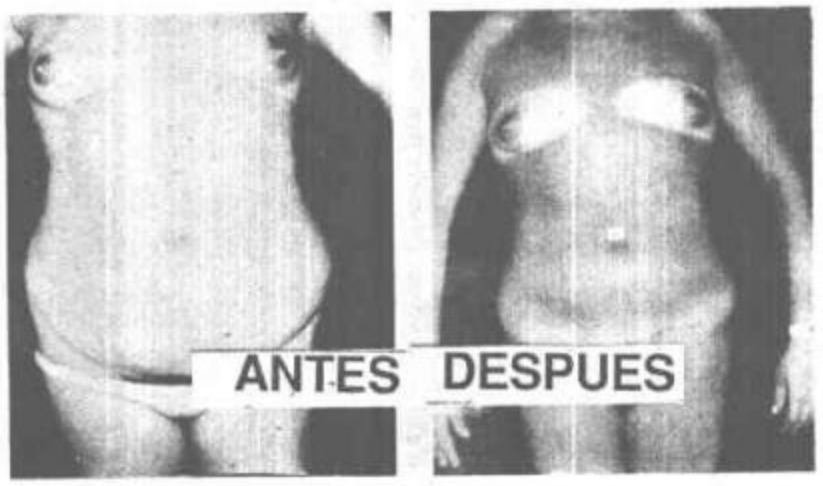
En cuanto a las partes del cuerpo que fueron lipoaspiradas, el Dr. Lino advierte que sí puede provocar inchazón o edemas, y equimosis o moretes según el tipo de piel, o la cantidad absorvida en la opera-ción. Después la situación desa-parece por completo y el dolor se asemeja a una "macurca". Todo en relación a la cantidad de grasa removida, variando la cantidad absorvida que puede ser de 4 o 5 litros de gordura. Posteriormente se hace la revisión médica, por-que es muy importante el control médico para evitar futuros proble-mas. Será cuando el médico a par-tir de los 45 dias, orientará el pa-ciente para los masajes y gimna-sia específica.

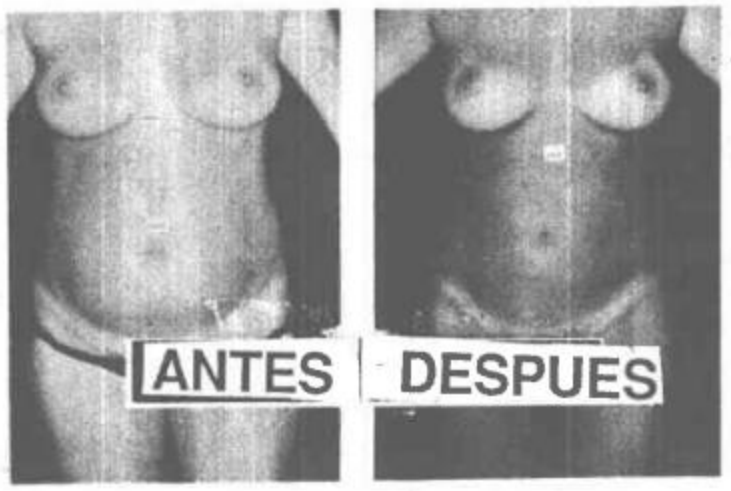
Como se trata de un tratamiento tanto para hombres como mujeres, hacemos notar que el tratamiento es irreversible, terminando completamente con la gordura localizada.

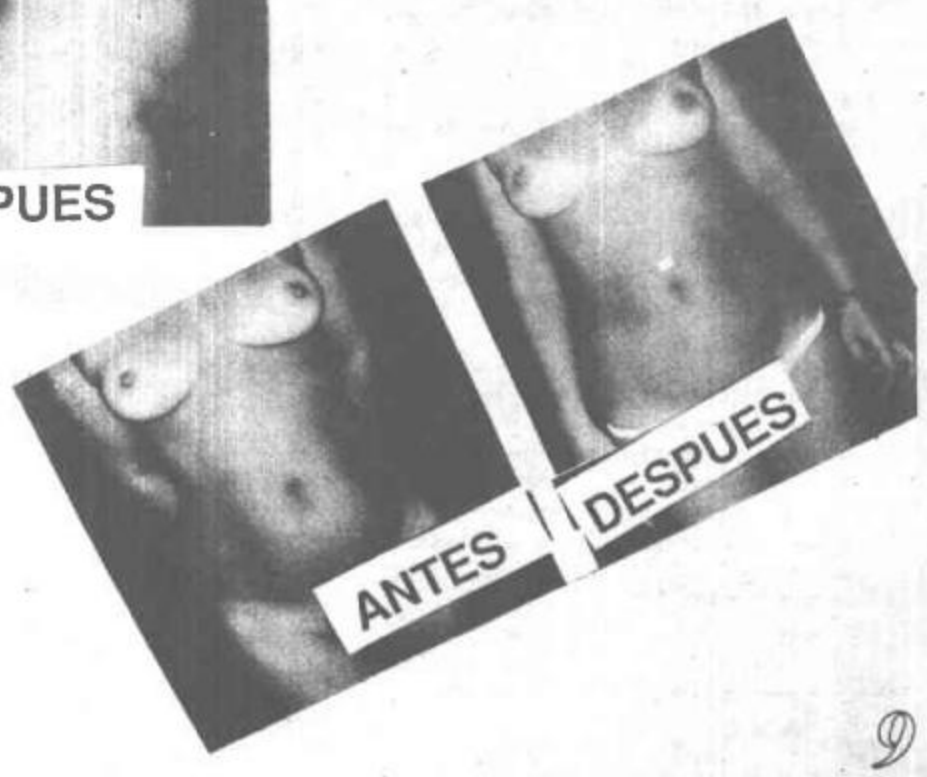
Como todo tratamiento, las contra-indicaciones serán determinadas por el médico, cuando se analizarán los beneficios o los malos resultados que pueden ocurrir después la operación. Todo dependerá de la buena indicación médica, en cuanto al tipo de piel, de gordura o edad del paciente. Cuando el médico analizará la caracteris-tica de la piel (retractibilidad y contractibilidad), para determinar si el resultado seria o no positivo.

En el caso de un resultado negativo, cuando la región aspirada en la operación, los resultados serian poco satisfactorios, como la piel suelta (colgada), pequeñas islitas de grasa (cuando el paciente es muy gordo), etc.

Durante los 90 dias de post-operación, la zona aspirada toma un aspecto tieso, ocasionando el fenomeno irritativo de la lipoaspiración, pero sin mayores consecuencias, cuando realizada por el especialista en la cirugía plástica, conocedor de los aspectos de una operación plástica eficiente.







REGIONES DONDE SE PUEDE APLICAR LA LIPOASPIRACION Y SUS CORRECCIONES:

ROSTRO:
Inicialmente sólo era aspirada la zona del mentón duplo. Ahora, con la invención de las nuevas cánulas (tubos para la aspiración de la grasa), la remoción de la grasura localizada puede ser en todo el rostro, como: mejillas, párpados, adelante de las orejas, etc.
El especialista, en una sola operación, puede asociar la lipoaspiración a la plástica de las arrugas, solucionando la estética de un rostro deformado por las grasas y/o por los años.

BRAZOS:
Con un buen remodelaje se puede conseguir resultados perfectos. Todo, a partir del refinamiento de la técnica de lipoaspiración, cuando se permitió la remoción de grasas de una zona tan rica en tejidos nobles (vasos y nervios) sin lesionarlos.

BUSTO Y ABDOMEN:
El problema es resuelto a través de la remoción de grasas, con la aspiración de las gorduras localizadas en la cintura, o también asociadas a una mini cirugía cuyo corte se compara al de una cesárea. Esta operación se hace desde la región del tórax, retirando las gorduras de las espaldas y el exceso de tejido adiposo en la región axilar.
Otra situación para la operación sería en casos de ginecomastia (aparecimiento de mamas en los hombres, principalmente en adolecentes), debido a un descontrol de las hormonas del cuerpo, y que sí pueden remover aplicando la lipoaspiración.

REGION LUMBAR:
Son las gorduras localizadas en las espaldas (en la cintura), que con el perfeccionamiento de las nuevas técnicas se ha obtenido resultados muy positivos.

GLUTEOS Y MUSLOS:
Esta operación posibilita que el cirujano plástico modele (cree) surcos para la formación de nalgas o la eliminación de los excesos (nalgas duplas), remodelando el cuerpo deformado por las grasas localizadas.

PIERNAS:
Actualmente, toda la región de las piernas pueden ser retiradas, a través de la lipoaspiración. La aspiración se hace al tejido adiposo de las rodillas (laterales) y de los tobillos, a depender de las grasas localizadas.

Finalmente, recordando al Dr. Carlos Lino, la buena indicación médica puede conseguir resultados muy positivos, permitiendo al cirujano plástico proyectar una nueva imagen armoniosamente proporcional, al cuerpo humano, a través de la operación de la lipoaspiración.

LAS VACUNAS

Son métodos biológicos creado por el hombre con el fin de obtener en el organismo de quien las recibe defensas especificas para determinadas enfermedades.

Estas vacunas fueron creadas con el fin de disminuir la gran mortalidad o desfunsiones que ciertas enfermedades ocasionaban.

Existen enfermedades que asolaban poblaciones enteras como el caso de la viruela y que gracias a la vacuna se llegó a erradicar de la tierra este mal.

En nuestro pais, gracias a la conciencia gubernamenal, se estableció los meses de salud, que consis ten en realizar campañas masivas de vacunación en la población y que como resultado estamos viendo la ausencia de brotes epidémicos, evitando de esta manera recuerdos tristes como en la década del 70 con el caso de la poliomelitis o parálisis infantil.

En nuestro país como en la mayoría de similar situación socio- económico, con alto porcentaje poblacional de desnutridos hay ciertas enfermedades que comprometen al meaximo la vida de nuestros niños y que gracias a la vacuna podemos evitar este desenlace.

Las vacunas son productos biológicos, no son drogas ni remedios que se administran ya sea: por vía oral en forma de gotas (vacuna contra la poliomelitis o parálisis infantil) o Inyectables como la DPT (contra la difteria, tos de ahogo y tétano), la BCG (anti-tuberculosa) la Antisaramponiosa, contra la fiebre amarilla o la MMR (contra el sarampión, rubeola y paperas: y que según el tipo de vacunas, se puede o no reforzar las dósis para obtener mejor eficacia, pudiendo o no ocasionar efectos después de su administración, como fiebre de forma pasajera.

Hay organismos internacionales como el PAI, que se dedican ha estudiar la forma práctica y eficaz de administrar las vacunas y que a continuación detallamos su esquema:

X La vacuna contra la Fiebre amarilla, se aplicará después de cumplir el año de edad y según las circunstancias.
XX. Laa MMR (vacuna contra el sarampión, la rubeola, y la papera) se administra después de cumplir el año de edad y según las condiciones económicas de la familia.

Dr. José Henicke

		1ra DOSIS	2da DOSIS	3ra DOSIS		1er REFUERZO	2do REFUERZO	3er REFUERZO
BCG (Anti tuberculoso)	Recien Nacido							
DPT (Contra la Difteria tétano y tos AG Ahogo)		3er mes de edad	6to mes de edad	9no mes de edad		1 Año y 6 meses de edad	3 años de edad	5 años de edad
Polio (contra la Poliomielitis)		3er mes de edad	6to mes de edad	9no mes de edad		1 año y 6 meses de edad	3 años de edad	5 años
Antisarampionosa (contra el Sarampión)				9no mes de edad	o 1 año de edad.			

HOROSCOPO PARA ellas...

Para el Suplemento Femenino de los días Miércoles.

COMENTARIOS ASTROLOGICOS del 27 de Agosto al 3 de Septiembre de 1986

ARIES

Tenemos un periodo excelente para todo lo que es uniones y sociedades y destaquense ya que las opiniones de los demás seran notables en estos siete días. Las mujeres profesionales estaran ahora muy beneficiadas.

TAURO

Las dueñas de casa veran reactivados sus habituales quehaceres y la inspiración para mejorarlo todo y renovarlo será excelente. son dias en que tienen a su disposición excelentes aspectos de Venus Júpiter para gozar de la vida de relación haciendo de la familia un hermoso templo.

GEMINIS

La importancia de la vida amorosa y la creatividad artística se refuerza notablemente, profesionales o amas de casa tienen un excelente momento para hacer surgir en Uds. lo que más vale en cada caso particular. Estimulen todo lo que sea mudanza o cambio. No olviden que la renovación es femenina.

CANCER

Llega la primavera y con ella naceran más deseos de vivir mejor y más de cerca de la propia casa y todo lo que ella encierra o significa. Muy afortunado el tiempo para la vida amorosa y si son solteras hagan planes que el futuro realizado desde ahora es positivo.

LEO

Vuestra confianza, factor decepcionantes en tiempos dificiles tiene la oportunidad de reforzarse. Profesionales o dueñas de casa deberan soportar pequeños inconvenientes en su ámbito pero vale la pena recordar que planetas muy fuertes las apoya desde signos de fuego.

VIRGO

Si no son buenas comerciantes, prueben que la atmósfera de los negocios es interesante y siempres se aprende algo que también es una forma de ganar. Los enemigos estaran muy atractivos, prestando atención a todo estaran a cubierto de ellos o ellas.

LIBRA

Astrológicamente nuevo tiempo para las mujeres de Libra y con ello excelente oportunidad para cultivar algo tan importante como es el cuerpo que deben mantenerlo fuerte y sano y limpio de todas las toxinas que una alimentación inadecuada provee exteriormente y una forma de pensar negativa perjudica el sistema glandular.

ESCORPION

Siendo gestoras de algun modo de las transformaciones del mundo, tienen ahora que aumentar su atención hacia todo y estando en un momento de transición saber elegir lo mejor para ser modernas en un mundo tan cambiante que corremos el riesgo de no saber ser modernas.

SAGITARIO

Sagitarianas optimistas y con sabor de ave nocturnas, ahora es el momento de vivir intensamente. Se llena la vida social y amorosa y el encuentro con personas agradables e interesantes pueden hacer que los dias sean ricos en inicitativas y encontrar en su mundo un nuevo mundo que siempre estuvo dentro de nosotros.

CAPRICORNIO

Dos alternativas, sean profesionales o dueñas de casas. En el primer caso los o las socias las ayudaran enormente a mejorar en todo; las dueñas de casa apoyandose en su pareja que de algun modo es lo más importante en su vida, encontrar un nuevo sabor a la vida de hogar que al final es lo que más queremos todas.

ACUARIO

Felicidades solteras de Acuario. Es la mejor época para hablar de matrimonio y todos sus aledaños. Lindo para hacer planes o realizarlos en ese campo y nivel y para más se veran favorecidas en el campo económico y profesional.

PISCIS

Si supieron tomar la visita de Júpiter al signo, tomen ahora la posibilidad excelente de crecer con empréstitos o ayudas de personas importantes, pero la importancia busquenla en la calidad y valor moral de las personas y no de cuanto tienen.

BACHILLERES 1986

Ofrecemos la oportunidad de tener enmarcados sus diplomas para el día de la graduación con un programa de pagos a convenir oportunamente y tambien la realización del Mosaico de la Promoción con un hermoso marco labrado a mano para recuerdo del Colegio.

Los Ambaibos 86 Teléfono 2-5680

"EN MARZO ENCARGAREMOS EL PRIMER PIMPINELITA"

A la pintora **Viviana Berco** sinceramente le molesta que la prensa –y el público por extensión– la identifiquen exclusivamente como la señora de **Joaquín** Pimpinela **Galán.**

Claro que esa **"marca"** familiar la acompañará siempre por más que ella se esfuerce en diferenciar las vocaciones de ambos, ligadas –eso sí– en la faz estrictamente matrimonial.

"Lo que pasa –aclaró VB– **es que ya estoy un poquito cansada de que los periodistas vengan a verme o me hagan notas solamente porque Joaquín hizo tal o cual cosa. Soy un individuo con metas y vivencias distintas y también ajenas a las del dúo Pimpinela".**

En realidad, la esposa de JG proviene de una familia ligada al teatro y la pintura. Es hija de un actor, y su hermana, **Roxana Berco** es actriz. Para más, la actual pareja de su madre (Dora Herosa) es el actor **Diego Barzi: "¿Músicos? Creo que no** –memoró–, **gracias a Dios a mí tampoco se me dio por el canto, ya que desafino hasta en la ducha".**

Su atracción por la pintura (la semana pasada presentó su primera colección de obras en la galería Christel K, con el aval de su maestra Eva García y la presencia de Josefina Robirosa) se inició cuando tenía 15 años: **"De chica, pensaba en seguir cursos de teatro, en hacerme actriz; pero a raíz de los estudios de antropología que hice me fui derivando hacia la pintura y ahora estoy feliz de poder concretar mi primera exposición unipersonal. Mucha gente vino a ver mis obras porque une a mi nombre al de Joaquín; eso no me preocupa en tanto observen mis trabajos".**

Viviana y Joaquín. La pintora y el cantante. El matrimonio Galán. Comparten su amor y las ganas de tener un hijo el año que viene. Abajo, Joaquín con Lucía, su hermana.

PINTURAS Y MATERNIDAD

En unos 20 días, Viviana volverá a reunirse con su esposo, ya instalado en un confortable hotel de la Costa del Sol y a punto de iniciar una prolongada gira por España, durante la cual –con su hermana Lucía– grabará un nuevo long play y brindará un recital en el mero Casino de Madrid: **"El estar casada con un cantante tan famoso como Joaquín tiene sus problemas** –accedió VB–, **ya que nos vemos poco cuando ellos tienen que cumplir con giras y presentaciones. A veces los acompaño y en otras oportunidades me quedo en casa pintando. Fíjese que el fin de semana pasado, él no pudo venir a la inauguración de mi exposición porque estaba varado en Río de Janeiro llegó el domingo a la noche y partió casi de inmediato para Europa. Yo voy a viajar a fin de mes para visitar galerías y amigos de mi padre con el fin de poder exhibir mis trabajos en España. En setiembre, y si no surgen inconvenientes, vamos a estar de regreso en Buenos Aires".**

Viviana es pintora, pero también es la mujer de un ídolo. Hace poco presentó sus obras. Durante la muestra nos anunció los "dulces" planes del matrimonio.

Pero la estadía de Joaquín y Lucía será breve, ya que a fines de diciembre los dos deberán radicarse por varios meses en Nueva York: **"Según me contó mi marido, en enero van a iniciar la grabación de la telenovela y van a tener que trabajar muy duro hasta marzo aproximadamente. Recién después vamos a tener tiempo para nosotros, como familia".**

Las dificultades del matrimonio –obviamente en el plano de sus encuentros y desencuentros geográficos– han postergado algunos proyectos muy importantes, en especial uno: **"Los dos queremos tener un hijo, nos hace falta para coronar nuestra pareja. Lo hemos charlado bastante y tomamos la determinación de buscarlo durante el verano del '87. La idea de ser madre es mi ideal como mujer; lo que hemos discutido es la ubicación del momento adecuado, que como le dije puede ser para marzo del año que viene"**

Viviana Berco es pintora (sus obras son definidas como fantásticas, fellinescas y también surrealistas), compositora (ha escrito algunos temas para el dúo), y la futura madre del primer **"Pimpinelita".** Se puede quedar tranquila, la gente –y la prensa– ya no la identificarán exclusivamente como la **señora de Galán.**

Una diversión sin parar, sana y segura para su colegio o su casa, un universo de imaginación infantil.

Industrias GOSALVEZ S.R.L.

GARANTIA DE MENOR COSTO

Km. 5 1/2 Carretera al Norte
Casilla 4871 – Fono: 4-3755
Santa Cruz – Bolivia